

Oswego
STATE UNIVERSITY OF NEW YORK
(Spa. 202-Spring 2012)

Instructor: Dr. Milton Loayza

room: Mahar 118

Office Phone: 312- 2591

Office hours: Monday and Wednesday (by appointment)

Email address: mil.loayza@gmail.com

Welcome to SPA 202! This is an intermediate level course whose objectives include providing and obtaining information, surviving predictable and complicated situations, narrating and describing in present, past, and future time, supporting an opinion, and hypothesizing.

Throughout the semester, students will be making presentations, in groups as well as individually, on different topics. For example, they can choose to present on cultural information from each chapter or they can talk about articles or short stories that they find interesting and would like to discuss in class.

Course Requirements:

Students' attendance, punctuality, and active participation are expected. You are allowed a total of three class hours of absence without penalty for the entire semester. This number should allow for illnesses or unplanned occurrences. You are required to attend class. **More than three absences will lower your final grade in this course, and after six unexcused absences, you will be advised to drop the course.**

Most of our class time will be devoted to mastering new grammar through conversation and various kinds of communicative activities and exercises. Grammar and vocabulary are presented in the text and should be studied independently on a *daily basis*. Complete preparation *before* coming to class is essential so that you will be able to communicate freely and learn new material.

*Workbook exercises should be prepared before class and will be checked every week.

(*Cell phones, beepers, and similar devices must be turned off during class. Do not bring them to any exam or quiz)

Materials:

Textbook: *Atando Cabos*, Fourth Edition by María González -Aguilar and Martha Rosso O'Laughlin

Workbook: *Atando Cabos*, Fourth Edition. Student Activities Manual by María González –Aguilar and Martha Rosso O'Laughlin

Your grade will be calculated according to the following criteria:

Class participation 15%
Workbook 15%
Writing assignments: 15%
Oral assignments: 15%
Exams and quizzes: 40%

• **Escala de calificación:**

A = 95-100	B+ = 86-89	C+ = 76-79	D+ = 66-69	F = 0-59
A- = 90-94	B = 83-85	C = 73-75	D = 63-65	
	B- = 80-82	C- = 70-72	D- = 60-62	

Course Syllabus – The full course syllabus is available at the department’s webpage: (http://www.oswego.edu/academics/colleges_and_departments/departments/modern_languages/index.html), click on “Faculty & Staff Directory,” go to the name of your instructor, and you will be able to download the course syllabus and this document.

If you have a disabling condition which may interfere with your ability to complete this course successfully, please inform me as soon as possible and contact the Office of Disabled Student Services (phone: 312-3358).

Intellectual Integrity Policy

Intellectual integrity on the part of all students is basic to individual growth and development through college course work. When academic dishonesty occurs, the teaching/learning climate is seriously undermined and student growth and development are impeded. For these reasons, any form of intellectual dishonesty is a serious concern and is therefore prohibited. The full intellectual integrity policy can be found at: http://www.oswego.edu/administration/registrar/policy_text.html#cpii

Calendario de actividades

Lunes 23 Enero -

Orientación general del curso – políticas y requerimientos. Presente del Verbo Ser y Estar Capítulo 1- págs. 16-19) – Lectura: antes de leer- 21-24 **Ventana al mundo pag, 20**

Miércoles 25

Lectura pags 24-26 Repaso del presente de los verbos regulares e irregulares (Capitulo 1-págs. 12-13) **dictado: cuaderno SAM 1.36 - -**

Asignación: SAM 1.35

Viernes 27

Escribir en parejas un diálogo usando el presente de los verbos regulares e irregulares. Usar en el diálogo los verbos dormir, tener, comenzar, empezar, hacer, poner, pedir, etc. Lectura del diálogo. Práctica y Conversación.

Asignación: Leer en el libro sobre el presente de subjuntivo en las cláusulas nominales págs.140-145 – Leer **Ventana al mundo** pag 150— y contestar preguntas de comprensión.

Lunes 30

Comentar sobre Ventana al mundo: Los desaparecidos- El subjuntivo en cláusulas nominales. Hacer ejercicios del libro, cap. 5, págs.140-145. –

Asignación: Leer el poema “Cuando me enseñó su fotografía” de Marjorie Agosin, p. 151-- contestar preguntas 1-6 de ejercicio 5-39 en p 152

Miércoles 1 Febrero

Comentar el poema p. 151. Continuar ejercicios del libro pp. 140-145.

Asignación: Leer acerca de las órdenes formales e informales págs. 110 y 111. Investigar sobre alguna organización de familiares de víctimas de dictaduras y traer los apuntes a la clase del viernes.

Viernes 3

Órdenes formales e informales- Hacer ejercicios del libro 169-170. Escritura: reporte y opinión sobre organización investigada. (ver libro 5.43) **Asignación** (ver proxima pagina)

Asignación: Leer acerca del uso del subjuntivo en cláusulas Adjetivas pag. 236 y 240 del libro. También realizar los ejercicios del SAM 7.23 a 7.25.

lunes 6

Revisar la tarea. **Laboratorio: SAM ventanas al mundo 7.10 a 7.12.** Leer en parejas “La motivación en el trabajo” pág. 200 del libro. Hacer ejercicios acerca del uso del subjuntivo en cláusulas adjetivas usando la lectura.

Asignación: Leer la letra de la canción “Qué le den candela” de Celia Cruz.. Basandote en la canción, escribir tres oraciones haciendo uso del subjuntivo en cláusulas adjetivas. Leer sobre el uso del Subjuntivo en cláusulas Adverbiales. Hacer ejercicios del SAM 8.19, 8.25 y 8.27.

Miércoles 8

Comentar la canción -Ejercicios del libro acerca del uso del subjuntivo en cláusulas adverbiales- Escribir composición (1) un diálogo usando el subjuntivo en diferentes situaciones estudiadas en clase.

Asignación: leer Fabula de Joan Miro por Octavio Paz. Dibujar cuadro abstracto (ver libro 8.34) .

Viernes 10

Hacer ejercicios del libro 8.34 a 8.36.

Asignación: Prepararse para el primer examen -

Lunes 13

Primer Examen Parcial: El uso del subjuntivo– -

Asignación: Leer el vocabulario capítulo 6 y hacer los ejercicios del SAM 6.03, 6.08 y 6.10.

Miércoles 15

Leer Ventanas al mundo pag171 y ver el video en la web. Hacer los ejercicios de comprensión referente al video en SAM 6.21 a 6.23.

Asignación: placement of pronouns with commands and nosotros commands (libro, 172-176)- Hacer ejercicios del SAM 6.24, 6.27 y 6.29

Viernes 17

Control de la tarea del SAM–

Asignación: repasar more uses of the preterite and imperfect (textbook pp 48-49). SAM R0-11 to R01-13 (pp 51-52)

Lunes 20

Ajuste de temas- **Orientar el primer trabajo escrito.**

Miércoles 22

Primera Prueba Corta sobre uso de preterito e imperfecto – Película

Asignación: trabajo escrito

Viernes 24

Película

Asignación: trabajo escrito

Lunes 27

Entregar el primer trabajo escrito- (*Primer trabajo escrito: el cuestionario respondido sobre la película-*)

Asignación: REPASO 2 en SAM R02-08, R02-09 y R0210 (pags 103-104) repasar vocabulario capítulo 6.

Miércoles 29

Prueba vocabulario capítulo 6. Lectura: la actitud mental (textbook182-183). Asignación: Leer sobre el “imperfect subjunctive (p. 263)

Marzo Viernes 2. Ventanas al mundo: Los jóvenes y la política (p. 262) . Ejercicios sobre “imperfect subjunctive”, p 264. Orientar sobre presentaciones orales. Asignación (ver proxima pagina).

Asignación: SAM 09-19 and 09-20

Lunes 5

Ventanas al mundo: los jóvenes de hoy en día (p. 256)

Asignación: Leer ventanas al mundo: los jóvenes argentinos. Preparar presentación oral: ‘Los jóvenes de hoy en Los Estados Unidos.’

miércoles 7

Presentaciones orales.

Asignación: ver vocabulario capítulo 9. SAM 09-01, 09-02.

viernes 9

Presentaciones orales-

Asignación: leer ‘‘Como entender el lenguaje de los adolescentes’’ (272-274) y contestar ejercicio 9-32 en el libro.

SPRING RECESS MARCH 12-16

lunes 19

Controlar la tarea – Uso del futuro para conjeturas y el condicional pág. 261, 9-11 a 9-13 hacer ejercicios de las págs. 262 del libro

Asignación: Hacer los ejercicios del SAM 09-15 a 09-17-

miércoles 21

Prueba del vocabulario 9- - Controlar la tarea- ‘‘Imperfect Subjunctive’’ pp 263-264. -

Asignación: SAM 09-19 y 09-20 –

viernes 23

Controlar la tarea – Ventanas al mundo: jugar en la red, p 265 – *Clase en el Laboratorio-*

Asignación: Leer sobre ‘‘Condicionales’’ Hacer ejercicios SAM 09-24 y 09-25 .

lunes 26

Controlar tarea. More conditional clauses, p. 267.

Asignación: SAM 09-28 y 09-29.

miércoles 28

Repaso para el segundo examen parcial (capítulos 6 y 9)

viernes 30

Segundo examen parcial

Abril – lunes 2

Comentar el examen. **Video Ventanas al mundo: Producción agrícola y ambiente ecológico.**

Asignación: leer Así se dice p. 285 y ejercicio 10-7 el pag 286.

miércoles 4

Conversar sobre la tarea. Hacer ejercicio 10-8 y 10-9 en pag. 286. –

Asignación Leer ‘‘Desarrollo sostenible’’ p. 304. Hacer ejercicios de comprensión 10.36.

Viernes 6 GOOD FRIDAY no classes

lunes 9

Discutir poema ‘‘desarrollo sostenible’’ Pluperfect tense: p. 293. Ejercicios del libro p. 294,

Asignación: Hacer ejercicios del SAM 10-24 y 10-25. - Leer sobre sequence of tenses in the subjunctive, p 296.

miércoles 11

Orientar la segunda presentación oral – Comentario del texto de una canción del folk suramericano. Sequence of tenses in the subjunctive pp. 296-297.

Asignación: **repasar vocabulario capítulo 10**

viernes 13

Controlar el SAM - prueba de vocabulario 10. Repaso capítulo 10.

Asignación: Prepararse para el tercer examen Parcial-

lunes 16

Tercer examen parcial

Asignación: Prepararse para la segunda presentación oral

miércoles 18 QUEST no classes

Comentario de los resultados del examen – Ejercicio de vocabulario

Asignación: estudiar el vocabulario 11 — Prepararse para la segunda presentación oral

viernes 20

Segunda presentación oral-

lunes 23

Segunda presentación oral-

Asignación: Leer En marcha con las palabras: En el teatro, p. 309-310. Contestar “Comprendes?” 1 al 5.

miércoles 25

Actuar partes de “en el teatro.” Passive voice with “ser”, pp. 316-317.

Asignación: SAM 11-13, **prepararse para prueba de vocabulario 11.**

viernes 27

Prueba de vocabulario 11. The passive “se” p. 318.-319.

Asignación: leer Ventanas al mundo; El tango hoy se baila hasta en zapatillas, p 330. Contestar preguntas de comprensión.

lunes 30

Ver video p. 330 y discutir. Present Perfect Subjunctive, p. 320-321. Ejercicios del libro.

Asignación: escribir una composición acerca de tu uso del ocio y tiempo libre.

Mayo - miércoles 2

Entregar composición. Repaso del capítulo 11.

viernes 4. Ultimo día de clase--Social

Examen final: Monday May 7, 2012 at 10:30am Exam is cumulative.