

GER 392

Berlin im 20. Jahrhundert

Lehrplan für das Frühlingssemester 2012

Montag, den 23. Januar

- Einführung in den Kurs
- Dias über Berlin
- Erich Kästner *Berlin in Zahlen*

Hausaufgabe für die nächste Stunde:

lesen: Robert Walser *Die kleine Berliner*

Mittwoch, den 25. Januar

Berlin - ein geschichtlicher Überblick
Das Wilhelminische Zeitalter
Video *Opa sein Berlin*
Robert Walser *Die kleine Berliner*

Hausaufgabe für die nächste Stunde:

lesen: Aus dem Gedichtband: Berlin, S. 15
und Berlin I, S. 17; Georg Heym *Der Krieg*;
lesen: Bertolt Brecht *Barbara*

Montag, den 30. Januar

DVD; 100 Jahre Berlin (vom Anfang
Bis zum Ende des I. Weltkriegs)
Expressionismus
Der Erste Weltkrieg
Bertolt Brecht *Barbara*

Hausaufgabe für die nächste Stunde:

lesen: dhm.de/lemo – Weimarer Republik
Potsdamer Platz (handout)
Referate vorbereiten (*Käthe Kollwitz; Die
Brücke, Heinrich Zille, die Neue
Sachlichkeit und Bauhaus*)

Mittwoch, den 1. Februar

Thema: Berlin in der Weimarer Republik
(PPT – *Berlin in den Zwanzigern*)
Kurzreferate
Potsdamer Platz (handout mit 2 Gedichten)

Hausaufgabe für die nächste Stunde:

Berlin (Web-Übungen)
Potsdamer Platz (handout)

Montag, den 6. Februar

“Die Goldenen Zwanziger”
Filmausschnitte: *Berlin, die Sinfonie einer Großstadt*

Hausaufgabe für die nächste Stunde:

lesen: Gedichte von Mascha Kaléko

Mittwoch, den 8. Februar
Gedichte von Mascha Kaléko
Cabaret (Ausschnitte)

Hausaufgabe für die nächste Stunde:
Kurzreferate: Der Reichstagsbrand und die Etablierung der NS-Herrschaft; Die Olympischen Spiele 1936; Reichskristallnacht und Antisemitismus + Plötzensee; Alltagsleben in Berlin
lesen: Günter Kunert *Alltägliche Geschichte einer Berliner Straße*

Montag, den 13. Februar
Mündliche Referate
Günter Kunert *Alltägliche Geschichte einer Berliner Straße*

Hausaufgabe für die nächste Stunde:
lesen: Wolfdietrich Schnurre - *Freundschaft mit Adam*
lesen: Gedichte von Nelly Sachs

Mittwoch, den 15. Februar
Wolfdietrich Schnurre – *Freundschaft mit Adam*
Nelly Sachs – *Chor der Geretteten* und andere Gedichte

Hausaufgabe für die nächste Stunde:
lesen: Brecht – *An die Nachgeborenen*

Montag, den 20. Februar
Stunde Null
Ausschnitte aus *Die Mörder sind unter uns*
Brecht – *An die Nachgeborenen*

Hausaufgabe für die nächste Stunde:
schriftlich: Gisela Breitling *Allegorie der geteilten Stadt*
Berliner Blockade (handouts)

Mittwoch, den 22. Februar
Berliner Blockade

Hausaufgabe für die nächste Stunde:
lesen: Jost Hermand *Das sogenannte Wirtschaftswunder*
Der Aufstand vom 17. Juni 1953 (handouts)

Montag, den 27. Februar
Der Aufstand vom 17. Juni 1953

Hausaufgabe für die nächste Stunde:
Wiederholung vor dem Test

Mittwoch, den 29. Februar
1. Klausur

Montag, den 5. März
Die sechziger Jahre
Brussig - *Sonnenallee*

Mittwoch, den 7. März
Brussig - *Sonnenallee*

FRÜHLINGSPAUSE

Montag, den 19. März
Peter Schneider – *Der Mauerspringer*

Mittwoch, den 21. März
Peter Schneider – *Der Mauerspringer*

Montag, den 26. März
Peter Schneider – *Der Mauerspringer*

Mittwoch, den 28. März
Der Fall der Mauer

Montag, den 2. April
Berlin als Hauptstadt

Mittwoch, den 4. April
Kein Unterricht

Hausaufgabe für die nächste Stunde:
lesen: Thomas Brussig – *Am kürzeren Ende der Sonnenallee*, Kapitel 1-10, S. 4-55

Hausaufgabe für die nächste Stunde:
lesen: Thomas Brussig – *Am kürzeren Ende der Sonnenallee*, Kapitel 11-20, S. 55-104
Schriftlich: Fragen, S. 103-104 und
Aufgaben A, B, C, D und E, S. 105-108

Hausaufgabe für die nächste Stunde:
lesen: Peter Schneider – *Der Mauerspringer*,
Teil I und II, S. 5-68

Hausaufgabe für die nächste Stunde:
lesen: Peter Schneider – *Der Mauerspringer*,
Teil III, S. 69-96

Hausaufgabe für die nächste Stunde:
lesen: Peter Schneider – *Der Mauerspringer*,
Teil IV und V, S. 97-127

Hausaufgabe für die nächste Stunde:

Hausaufgabe für die nächste Stunde:
lesen: Wladimir Kaminer – *Schönhauser Allee*

Hausaufgabe für die nächste Stunde:
lesen: Barbara Honigmann – *Eine Liebe aus nichts*, Teil I, S. 3-22
vorbereiten: Kurzreferate, S. 159 (wählen Sie ein Thema)
schriftlich: A. Fragen zum Textverständnis, S. 153

Montag, den 9. April
Barbara Honigmann – *Eine Liebe aus nichts*

Hausaufgabe für die nächste Stunde:
lesen: Barbara Honigmann – *Eine Liebe aus nichts*, Teil II, S. 23-45
vorbereiten: Kurzreferate, S. 169 (wählen Sie ein Thema)
schriftlich: A. Fragen zum Textverständnis, S. 165

Mittwoch, den 11. April
Barbara Honigmann – *Eine Liebe aus nichts*

Hausaufgabe für die nächste Stunde:
lesen: Barbara Honigmann – *Eine Liebe aus nichts*, Teil III, S. 47-73
vorbereiten: Kurzreferate, S. 178 (wählen Sie ein Thema)
schriftlich: A. Fragen zum Textverständnis, S. 176

Montag, den 16. April
Barbara Honigmann – *Eine Liebe aus nichts*

Mittwoch, den 18. April
Quest Day – kein Unterricht

Hausaufgabe für die nächste Stunde:
lesen: Barbara Honigmann – *Eine Liebe aus nichts*, Teil IV, S. 75-91
vorbereiten: Kurzreferate, S. 184 (wählen Sie ein Thema)
schriftlich: A. Fragen zum Textverständnis, S. 182

Montag, den 23. April
Barbara Honigmann – *Eine Liebe aus nichts*

Hausaufgabe für die nächste Stunde:
lesen: Barbara Honigmann – *Eine Liebe aus nichts*, Teil V, S. 93-117
schriftlich: A. Fragen zum Textverständnis, S. 189

Mittwoch, den 25. April

Barbara Honigmann – *Eine Liebe aus nichts*

Hausaufgabe für die nächste Stunde:

lesen: Barbara Honigmann – *Eine Liebe aus nichts*, Teil VI, S. 119-143

vorbereiten: Kurzreferate, S. 197 (wählen Sie ein Thema)

schriftlich: A. Fragen zum Textverständnis, S. 195-196

Montag, den 30. April

Barbara Honigmann – *Eine Liebe aus nichts*

Hausaufgabe für die nächste Stunde:

Schriftliche Arbeiten sind fällig

Mittwoch, den 2. Mai

Zusammenfassung

Final Exam: Wednesday, May 9, 2012 8:00-10:00am